



Magyarország-kép változó nemzetközi koordinátái a 16–18. századi európai nyomtatott sajtóműfajok tükrében

✱ G. Etényi Nóra
✱ 2026. augusztus 28.
✱ A/1 312.

09.00–09.10

A szimpózium megnyitása: G. Etényi Nóra:
Műfajok, nézőpontok, korszakok

A kéziratok információk hozzáférhetősége: a tér, az idő és a befogadók kérdése

09.10–09.30

Rákóczi István (ELTE BTK, SzPA, FLUP): Három portugál infáns Magyarország-képe

09.30–09.50

Szovák Márton (OSZK): Nyomtatott hungarikum kéziratok hírek között

09.50–10.05.

Vita

10.05–10.15

Szünet

A nyomtatott hírek információértéke és használhatósága

10.15–10.35

Dukkon Ágnes (ELTE BTK): Magyarországról szóló tudósítások kora újkori német kalendáriumokban

10.35–10.55

Bozzay Réka (DE): A gyászévtized első fele (1671–1676) a Delpher adatbázisban fellelhető holland nyelvű újságokban

10. 55–11.15

G. Etényi Nóra (ELTE BTK): Török háborúk és Magyarország-kép. Megújuló tradíció a Német-római Birodalom 16–17. századi hírműfajaiban

11.15–11.30

Vita

11.30–11.50

Szünet

A politikai és kulturális elit közvetítő szerepe, elvárásai, kompetens olvasók szerepe

11.50–12.10

Jelenfi Róbert (ELTE BTK): A Gazette de France Magyarország képe a visszafoglaló háború idején (1683–1699)

12.10–12.30

Horváth Réka (ELTE BTK): Város, politika, nyilvánosság. A Magyar Királyság városainak reprezentációja angol nyelvű hetilapokban a Rákóczi-szabadságharc alatt

12.30–12.50

Krász Lilla (ELTE BTK): Physicus Hungarus – reprezentáció és recepció. Magyarországi orvosok értekezései és publikációi a 18. századi nemzetközi tudományos nyilvánosság tereiben

12.50–13.10

Vita és a szimpózium zárása